



Conservatoire  
MAURICE-RAVEL

Saison 2023-2024





“La culture est l’héritage de la noblesse du monde” disait André Malraux. Lorsque l’on voit les (r)évolutions technologiques cette interpellation a, 60 ans après, un écho particulier. Soit l’ensemble des usines de rêves numériques assujettiront l’Humanité ou bien, et c’est notre conviction à travers nos politiques culturelles municipales, l’Humanité choisira dans ce qui a survécu sa part la plus haute, parce que, si la culture a un sens, c’est très simplement la noblesse du Monde.

Vincent Renaud-Emeriau et les équipes du Conservatoire Maurice-Ravel ont à cœur au quotidien d’assurer cette transmission par l’humain, cet héritage immatériel aussi bien pour les connaisseurs mais surtout et avant tout pour les néophytes et les plus jeunes.

En proposant des spectacles aux portées très diverses nous répondons au mieux à cette double exigence : une Culture accessible à tous et une programmation culturelle de qualité.

En effet, les différents temps forts qui jalonnent cette brochure sont le reflet du travail que réalisent au quotidien les intervenants, les personnels, les professeurs et les élèves du Conservatoire.

Après une période estivale qui comme chaque année est festive à Levallois, nous vous invitons avec Madame le Maire, Agnès Pottier-Dumas, à voyager vers différents horizons culturels, aussi éclectiques que fédérateurs, de cette nouvelle programmation. Nous vous souhaitons donc à tous une très belle saison 2023/2024 !

David-Xavier Weiss  
Premier Adjoint au Maire délégué à la Culture,  
à l’Événementiel et à la Jeunesse.  
Conseiller départemental des Hauts-de-Seine.

# Agenda

- 🌀 samedi 02/12
- jeudi 7/12
- 🌀 dimanche 10/12
- 🌀 vendredi 15/12
- samedi 16/12
- 🌀 samedi 13/01
- mardi 16/01
- jeudi 01/02
- 🌀 dimanche 4/02
- 🌀 samedi 9/03
- 🌀 vendredi 15/03
- samedi 16/03
- mercredi 20/03
- mercredi 20/03
- samedi 23/03
- 🌀 vendredi 5/04
- 🌀 mardi 23/04
- 🌀 mardi 30/04 + jeudi 2 + samedi 4/05

Féeries pour temps de fêtes

Concert insolite



Du vent dans les cordes



Made in Paris...



Concert d'élèves à la Médiathèque

Hommage à Cole Porter



Classes d'orchestres



Big Band et Danse jazz



Les huit saisons



Maurice Ravel



Swing, Swing !



Les petits secrets de la musique

Concert d'élèves à la Médiathèque

Réjouissances !



Concert à la Médiathèque

Musiques et danses du Japon



Les élèves font leur cinéma

La Flûte enchantée



mercredi 22/05	Biennale des bois
mercredi 29/05	Concert des instruments polyphoniques
dimanche 2/06	Danse éveil-initiation et 1 <sup>er</sup> cycle
 mardi 4/06	Requiem de Giuseppe Verdi 
mercredi 5/06	Art dramatique - Théâtre
vendredi 7/06	Classes à Horaires Aménagés Danse et Théâtre
Samedi 8/06	Spectacle de la classe d'Éveil musical
samedi 8/06	Ateliers Jazz
mercredi 12/06	Concert des Orchestres du conservatoire
 vendredi 14/06	Épopée fantastique 
Samedi 15/06	Place au jazz !
mercredi 19 + vendredi 21/06	Classes à Horaires Aménagés Musique
samedi 22/06	Concert des Lauréats
 lundi 24/06	Messa di Gloria 
Mercredi 26/06	Spectacle de la classe d'Art dramatique-Théâtre
vendredi 28/06	Concert de la classe de Chant variété et Expression scénique
dimanche 30/06	Spectacles de danse 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> cycles
Novembre à avril	À la découverte des instruments

samedi 2 décembre

à 18h



# Féeries pour temps de fêtes

Jeune Chœur et Chœur d'Enfants d'Île-de-France

À l'approche des fêtes de fin d'année, le Chœur d'Enfants d'Île-de-France interprétera *Le Petit sapin bleu*, un conte musical de Noël pour chœurs, récitant, baryton, soprano et quatre rôles de solistes enfants.

Dans la grande forêt, le bûcheron choisit les sapins qui auront la chance de participer à la fête de Noël. Seuls les plus grands d'entre eux pourront avoir une place de choix lors de cette grande fête familiale. Or, un très petit sapin bleu supplie le bûcheron de l'emmener avec lui... Le public est invité à suivre ses aventures sur une musique de Michel Frantz et des textes et chansons de Roger Landy.

Puis, en avant-première des représentations du mois de mai 2024, le Jeune Chœur et le Chœur d'Enfants d'Île-de-France interpréteront un prélude à *La Flûte Enchantée* de Wolfgang Amadeus Mozart, dont le trio des enfants avec Pamina, la fameuse flûte enchanteresse et le glockenspiel magique.

---

**Direction** Francis Bardot  
et Raphaëlle Boutillier

**Salle Ravel**  
**Durée** 1h30 avec entracte  
**Tarif** 15 € / 10 € TR

pass  
culture



# Du vent dans les cordes

dimanche 10 décembre

à 18h



La rencontre des cordes et des vents fait naître des couleurs, des ambiances et un charme irrésistible, comme un petit orchestre dont le caractère symphonique est évident. À la fois léger et délicat, énergique et entraînant, ce programme vous transporte à Vienne où l'opéra n'est pas loin, avec des personnages hauts en couleur, des coups de théâtre, des pleurs, des rires, des conflits, des réconciliations... portés par la personnalité débordante de chaque instrument.

## Programme

- Quintette pour piano et vents* K452 en mib Majeur  
Wolfgang Amadeus Mozart - Extraits
- Quintette pour piano et vents* Op. 16 en mib Majeur  
Ludwig van Beethoven - Extraits
- Septuor* Op. 20 en mib Majeur  
Ludwig van Beethoven - Extraits
- Octuor* D. 803 en fa Majeur  
Franz Schubert - Extraits



Chaque saison, les artistes-enseignants du Conservatoire Maurice-Ravel proposent une programmation de spectacles variés rassemblant la musique ou la danse sous le titre Les Musicales.

- 
- Hautbois**  
Guillaume Cuiller
- Clarinette**  
Gwenaëlle Renaud-Emeriau
- Basson**  
Marie-Frédérique Denis
- Cor**  
Camille Lebréquier
- Violon**  
Kimberley Beelmeon  
et Millie Floutier
- Alto**  
Noémie Airiau-Gauguier
- Violoncelle**  
Marina Nguyen The-Goupil
- Contrebasse**  
Leonard Bucur
- Piano**  
Claudio Chaiquin

jeudi 7 décembre

à 19h30



Salle Ravel  
Durée 1h

## Concert insolite

Dans le cadre de la formation d'interprète amateur autonome qu'ils suivent au sein du conservatoire, les élèves, avec le soutien de leurs professeurs, s'investissent pleinement dans la réalisation d'un projet artistique mettant en valeur toutes les disciplines, musique, danse, art dramatique et chant.

vendredi 15 décembre

à 20h30



### Programme

*D'un matin de Printemps,*  
Lili Boulanger  
*Radiance,* pour saxhorn et orchestre,  
Olivier Calmel  
*Symphonie de Paris,*  
Serge Lancen  
*L'Apprenti sorcier,*  
Paul Dukas

**Saxhorn** Corentin Morvan  
**Orchestre d'Harmonie**  
**de Levallois**

**Direction**  
Vincent Renaud-Emeriau

Salons d'Honneur  
Hôtel de Ville  
Durée 1h15 - Tarif 5 €



## Made in Paris...

Orchestre d'Harmonie de Levallois

En cette période de Noël qui fête également le centenaire de la disparition de Gustave Eiffel, éminente personnalité levalloisienne, l'Orchestre d'Harmonie de Levallois vous propose une visite au cœur de la capitale française en compagnie d'illustres compositrices et compositeurs parisiens.



L'intégralité des recettes sera reversée au Rotary Club de Levallois

# Concert d'élèves à la Médiathèque

Avec les élèves adultes du département Musique Ancienne

samedi 16 décembre

à 16h

médiathèque Gustave-Eiffel  
111 rue Jean-Jaurès  
Durée 1h

## Hommage à Cole Porter

En compagnie de Jasmine Roy

Pour une soirée placée sous le signe du jazz vocal et de la comédie musicale, la chanteuse Jasmine Roy rejoint le Levallois Jazz Sextet afin de rendre hommage à l'un des plus grands noms de ce genre : Cole Porter.

De *Love for sale* à *Night and day* en passant par *I've got you under my skin* et *My heart belongs to Daddy* immortalisés par Marilyn Monroe, Cole Porter (1891-1964) est l'un des compositeurs paroliers les plus marquants de l'âge d'or de Broadway. À l'instar de Duke Ellington, Jérôme Kern ou encore George Gerschwin, la plupart de ses compositions sont devenues des standards du jazz et lui ont permis de figurer incontestablement au Panthéon des grands génies de cette musique.



### Chant

Jasmine Roy

### Contrebasse

Leonard Bucur

### Saxophone

Emmanuel Goujard

### Guitare

Pierre-Yves Lamy

### Batterie

Emmanuel Penfeunteun

### Trompette

Erick Poirier

### Piano

François Popineau

pass  
culture

Salle Ravel  
Durée 1h15  
Tarif 15 € / 10 € TR

mardi 16 janvier

à 19h30



**Direction** Esther Milon  
et Millie Floutier

**Salle Ravel**

**Durée** 1h

## Classes d'orchestres

Ensembles à cordes 1 et 2

Ensemble à vent junior

Orchestre symphonique junior

Orchestre d'harmonie junior

jeudi 1<sup>er</sup> février

à 19h30



## Big Band et Danse jazz

Spectacle des élèves de danse jazz accompagnés par  
l'ensemble des musiciens du Big Band



# Les huit saisons

de Vivaldi à Piazzolla

Les *Quatre saisons* de Antonio Vivaldi sont l'un des plus grands tubes de l'histoire de la musique ! Depuis leur composition en 1723, elles ont inspiré nombre d'artistes dont l'argentin Astor Piazzolla (1921-1992) qui leur a rendu hommage à l'occasion de quatre tangos, évoquant chacun d'entre eux une période de vie d'un habitant de Buenos Aires.

Telle une danse à deux, cette *Musicale* entremêle poème sur les saisons et récit de la vie précaire des habitants des bidonvilles. La fougue des danses latines de Piazzolla fera écho à Vivaldi en quinze citations. Saurez-vous les retrouver ?

## Programme

*La primaverra*, Antonio Vivaldi  
*Verano porteno*, Astor Piazzolla  
*L'estate*, Antonio Vivaldi  
*Otono porteno*, Astor Piazzolla  
*L'autono*, Antonio Vivaldi  
*Inverno porteno*, Astor Piazzolla  
*L'inverno*, Antonio Vivaldi  
*Primavera portena*, Astor Piazzolla

dimanche 4 février

à 18h



### Violon

Kimberley Beelmeon,  
Millie Floutier,  
Lionel Evans,  
Amélie Hirsch  
et Lucile Kasedo

### Alto

Noémie Airiau-Gauguer  
et Camille Chardon

### Violoncelle

Marina NguyenThe-Goupil  
et Benoît Zahra

### Contrebasse

Leonard Bucur

### Clavecin

Grégoire Laugraud

### Direction

Vincent Renaud-Emeriau

Salle Ravel

Durée 1h15

Tarif 15 € / 10 € TR

pass  
Culture



samedi 9 mars

à 20h



**Violon**

Beata  
Halska Le Monnier

**Harpe**

Audrey Perrin

**Chant**

Jean-Louis Serre

**Piano**

Aya Okuyama  
et Théodore Lambert

# Maurice Ravel

le magicien des sons

Cette *Musicale* met à l'honneur Maurice Ravel (1875-1937) dont le nom est porté avec fierté par le Conservatoire de Levallois. Destiné à tous les publics, ce programme est composé des chefs-d'œuvre représentatifs de la diversité de l'inspiration de ce compositeur de génie. Vous entendrez ainsi la vertigineuse valse, la célèbre improvisation tzigane et les œuvres de grande virtuosité aux accents espagnols, aux effets de fluidité et teintées d'humour.

Cette promenade musicale vous plongera dans l'impressionnant univers de couleurs sonores créé par ce compositeur, véritable magicien des sons.

**Programme**

*Introduction et Allegro*

*Alborada del grazioso*

*Sonate en sol majeur*

La Valse

*Tzigane*

*Don Quichotte à Dulcinée*

*Pavane*

*pour une infante défunte*

pour harpe et piano

pour piano

pour violon et piano  
extraits

pour 2 pianos

pour violon, harpe  
et piano

pour chant et piano

pour violon et harpe

Salle Ravel

Durée 1h

Tarif 15 € / 10 € TR

pass  
Culture

# Swing, Swing !

Orchestre d'Harmonie de Levallois

L'Orchestre d'Harmonie de Levallois vous convie à une soirée festive placée sous le signe du swing, avec la participation exceptionnelle du trio Swing Birds et de la Classe de Danse Jazz du Conservatoire.

Très inspirées par les *Andrews Sisters*, *The Chordettes*, *Puppini Sisters* et bien d'autres, les *Swing Birds* se spécialisent dans la technique de la close harmony, rendue célèbre dans les années 1940. À ce répertoire elles incluent des musiques modernes populaires arrangées dans des styles musicaux vintage.

Trois chanteuses, trois personnalités issues d'univers différents, unies par la passion du chant et du swing, et désireuses de la partager avec le public.



L'intégralité des recettes de ce concert sera reversée à la Fondation Alzheimer.

vendredi 15 mars  
à 20h30



---

**Swing Birds**  
Mathilde de Carné,  
Alice Fraiche Pech  
et Morgane Dessislava  
**Classe de Danse Jazz**  
Laurence Escortell  
**Orchestre d'Harmonie  
de Levallois**  
**Direction**  
Vincent Renaud-Emeriau

samedi 16 mars

à 11h

## Les petits secrets de la musique

Conférence à la Médiathèque

Conférence animée par Claude-Henry JOUBERT : altiste,  
compositeur, chef d'orchestre et pédagogue français



**médiathèque Gustave-Eiffel**  
111 rue Jean-Jaurès  
**Durée 1h**

mercredi 20 mars

à 16h30

## Concert d'élèves à la Médiathèque

Par les élèves du Département Cordes, sur des oeuvres de  
Claude-Henry Joubert

**médiathèque Gustave-Eiffel**  
111 rue Jean-Jaurès  
**Durée 1h**

# Réjouissances !

Sur des œuvres de Claude-Henry Joubert



mercredi 20 mars  
à 19h30



Salle Ravel  
Durée 1h

## Concert à la Médiathèque

samedi 23 mars  
à 16h

Les jeunes élèves du département Musique Ancienne du conservatoire célèbreront la « Fête de la Musique Ancienne ».

médiathèque Gustave-Eiffel  
111 rue Jean-Jaurès  
Durée 1h

vendredi 5 avril

à 20h

LES  
**MUSI  
CALES**



© Gettyimages

#### Danse

Isabelle Perrot

#### Violon

Kimberley Beelmeon

#### Contrebasse

Leonard Bucur

#### Percussions

Emmanuel Curt

#### Clarinette

Gwenaëlle

Renaud-Emeriau

#### Flûte et shinobue

Marie Ishii

#### Piano

Aya Okuyama

Salle Ravel

Durée 1h15

Tarif 15 € / 10 € TR

pass  
Culture

# Musiques et danses du Japon

Un Japon rêvé ou un Japon du quotidien ? Un Japon ancestral ou un Japon de la modernité ? Un Japon comme source d'inspiration ou un Japon gardien de ses traditions ? Laissez-nous vous transporter pour un voyage sensible au cœur de l'archipel nippon dans toute sa diversité, à travers lequel chaque âme saura trouver les paysages qui la touchent.

## Programme

### Solo

*Danse d'atomes* pour clarinette et électronique, Hiromichi Kitazuma

*Monodrame IV* pour vibraphone, Yoshihisa Taira  
*Variations sur un thème de Aka tombo* (libellule rouge) pour piano, Haruna Miyake/Kosaku Yamada

### Musique de chambre

Concerto pour flûte et percussions, mouvements 1 et 2, Lou Harrison

*Itsuki no komori uta*,  
flûte, marimba et contrebasse, Toshio Hosokawa  
Chanson triste japonaise  
pour violon et piano, Kosaky Yamada

Chanson traditionnelle japonaise pour clarinette et piano

### Grand ensemble

*Shunpuu, Kodo*, danse inspirée des arts martiaux  
*Sakura sakura*, traditionnel / démonstration de théâtre Nô  
Medley de musiques de films d'animation de Miyazaki, Joe Hisaishi, Danse Minyo

*Rhapsody*, Yuzo Toyama, Danse de geisha

Le spectacle sera ponctué de lectures de poèmes et contes japonais.

# Les élèves font leur cinéma

Soirée Concert

Une soirée concert au cours de laquelle Avril May, Clémentine Monperrus, Céline Daviou, Emilie Saadoun, Lily Dechesne, Vanessa Zlotagora, Isabelle Perraudin, Benjamin Dubout et Philippe Billouin, élèves de la classe de Chant variété du Conservatoire Maurice-Ravel parcourent en solo, duo et trio les chansons qui ont marqué le cinéma international.



© DR

mardi 23 avril  
à 20h30

**Professeurs**  
Jasmine Roy  
et Nicolas Pélacy

**Théâtre Odysée**  
25 rue de la Gare  
**Durée** 1h15  
Entrée libre  
sur réservation  
au 01 47 15 74 56

pass  
Culture

mardi 30 avril,  
jeudi 2  
et samedi 4 mai  
à 20h



ACADEMIE CHORALE  
D'ÎLE DE FRANCE



ORCHESTRE SYMPHONIQUE  
MAURICE RAVEL

**Chœurs d'Enfants et Jeune Chœur  
d'Île-de-France**

**Direction**

Francis Bardot,  
Pierre-Louis Delaporte  
et Raphaëlle Bouillier

**Orchestre Symphonique Maurice-Ravel**

**Mise en scène**

Hélène Lascombes

**Direction**

Vincent Renaud-Emeriau

Salle Ravel

Durée 2h avec entracte

Tarif 25 € / 20 € TR

pass  
Culture 

# La Flûte enchantée

de Wolfgang Amadeus Mozart

Le 30 septembre 1791, *La Flûte enchantée* est créée à Vienne, seulement deux mois avant la disparition de Wolfgang Amadeus Mozart. Aboutissement de la comédie lyrique et opéra ovationné depuis sa création sur les scènes du monde entier, l'ouvrage relève du chef-d'œuvre à multiples facettes, à la fois conte fantastique et fable philosophique, mettant en scène la victoire de la Lumière sur les Ténébres.

À l'occasion de cet évènement exceptionnel, les différents départements du Conservatoire Maurice-Ravel se mobilisent autour d'une équipe de jeunes solistes talentueux de l'Orchestre Symphonique Maurice-Ravel, du Chœur d'enfants et du Jeune Chœur d'Île-de-France pour vous offrir un spectacle haut en couleur, pour petits et grands.



© Gettyimages

# Biennale des bois

Les Bois font leurs jeux

Chers athlètes du vent, chers supporters du marathon des gammes, chers adeptes de la course d'obstacles en dièses et bémols, bienvenue à la Biennale Olympique des Bois 2024.

Concert des élèves du Département Bois



mercredi 22 mai

à 19h30

Réservation sur place  
à partir du 10 mai  
Renseignements  
au 01 47 15 76 76

**Salle Ravel**  
Durée 1h

mercredi 29 mai  
à 19h30

## Concert des instruments polyphoniques



Salle Ravel  
Durée 1h

dimanche 2 juin  
à 15h, 16h30 et 18h

## Danse éveil-initiation et 1<sup>er</sup> cycle



Réservation sur place  
à partir du 23 mai  
Renseignements au  
01 47 15 76 76  
Salle Ravel  
Durée 1h

# Requiem de Giuseppe Verdi

Jeune Chœur et Chœur d'Enfants d'Île-de-France

La *Messe de Requiem* de Giuseppe Verdi (1813-1901), plus communément appelé *Requiem*, fut présentée pour la première fois à Milan le 22 mai 1874. Le compositeur en personne dirigea ce concert, composé de 100 musiciens et 120 choristes. L'œuvre, à la fois dramatique et religieuse, met également en lumière quatre grandes voix d'opéra. Verdi composa cette œuvre à la mémoire de son ami, le poète Alessandro Manzoni (auteur de *L'Ode à l'Unité Italienne*), avec qui il participa à la création du Royaume d'Italie et lutta contre les États du Pape. L'Allemand Johannes Brahms lui-même, pourtant avare de compliments, salua le génie du compositeur italien de cette grande méditation lyrique sur la mort.



**mardi 4 juin**  
**à 20h30**



Jeune Chœur d'Île-de-France  
Chœur d'Enfants d'Île-de-France  
Orchestre de l'Opéra de Massy

Direction  
Francis Bardot

pass  
Culture

Salle Ravel  
Durée 1h30  
Tarif 15 € / 10 € TR

mercredi 5 juin

à 19H30



Classe de Sophie Fontaine

Salle Naldini

55 rue Paul-Vaillant Couturier

Durée 1h

## Art dramatique - Théâtre

Éveil 1 et 2 / Initiation 1 et 2



vendredi 7 juin

à 19h et à 20h45



Réservation sur place

à partir du 29 mai

Renseignements

au 01 47 15 76 76

Salle Ravel

Durée 1h

## Classes à Horaires Aménagés DANSE et THÉÂTRE

Pour ce spectacle, les élèves des Classes à Horaires Aménagés Danse et Théâtre de 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> du collège Jean-Jaurès, travaillent sur un texte du répertoire, une adaptation ou encore un montage autour du thème qui émane des différents cours.

Il s'agit d'une création mêlant leur connaissance du théâtre et de la danse, les diverses techniques apprises dans l'année et leur savoir-faire personnel. Les élèves prennent part à chaque étape de la conception sous le regard bienveillant des professeurs qui les guident pour créer, dans des conditions professionnelles, une œuvre collective, homogène et unique.

# Spectacle de la classe d'Éveil musical

Spectacle des plus jeunes élèves du conservatoire

samedi 8 juin  
à 11h

Direction artistique Sylvie Boucher

Réservation sur place  
à partir 30 mai  
Renseignements  
au 01 47 15 76 76  
**Salle Ravel**  
Durée 45 mn

## Ateliers Jazz

Sous la direction d'Emmanuel Goujard et Pierre-Yves Lamy

samedi 8 juin  
à partir de 18h

**Salle Berlioz**  
Durée 1h30

## Concert des Orchestres

Ensembles à cordes 1 et 2 - Ensemble à vent junior  
Orchestre symphonique junior  
Orchestre d'harmonie junior

Sous la direction d'Esther Milon et Millie Floutier

mercredi 12 juin  
à 19h30

Réservation sur place  
à partir du 3 juin  
Renseignements  
au 01 47 15 76 76  
**Salle Ravel**  
Durée 1h



vendredi 14 juin

à 20h30



**Orchestre d'Harmonie  
de Levallois**

**Direction**

Clément Bonnefond

**Salle Ravel**

**Durée** 1h15 - **Tarif** 5 €



# Épopée fantastique

Orchestre d'Harmonie de Levallois

Pour terminer cette saison, l'Orchestre d'Harmonie de Levallois vous propose un voyage au travers des mythes et des légendes. Le programme de cette épopée nous plongera au cœur des couleurs impressionnistes que l'on pouvait entendre à Paris au début du siècle dernier mais également de la musique française de notre temps. De quoi s'évader avant l'été.

## Programme

*Pavane pour une infante défunte*, Maurice Ravel

*Gaia*, Antony Girard

*Hyperion*, Thierry Muller

*L'Oiseau de feu*, Igor Stravinski

L'intégralité des recettes de ce concert sera reversée à la Protection Civile Paris Seine - Antenne de Clichy Levallois

samedi 15 juin

# Place au jazz !

**Salle Ravel**

**Durée** 0h45

**18h30 - Ateliers jazz adultes**

Direction François Popineau

Réservation sur place

à partir du 5 juin

Renseignements

au 01 47 15 76 76

**Salle Ravel**

**Durée** 1h

**20h – Concert du Big Band**

Direction Erick Poirier

# Classes à Horaires Aménagés MUSIQUE

ATCHAFALAYA d'Isabelle Aboulker

L'Atchafalaya s'étend en Louisiane en formant les marais ou bayous : c'est le fleuve des cajuns.

Cet opéra, au travers de l'imaginaire d'un groupe d'enfants construisant leurs cabanes sur une île du bord de la Loire, raconte l'épopée de nos ancêtres partis de Touraine, du Berry et du Poitou au temps de Louis XIV.

"Celui qui voit une fois l'Atchafalaya ne l'oublie plus de toute sa vie. C'est un miroir immense, parcouru de mille frissons..."

Elèves de la section CHAM, classes de 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> des collèges Louis-Bleriot et Danton

mercredi 19 juin  
vendredi 21 juin  
à 19h30



**Cheffe de chœur**  
Eve-Marie Daoulas-Mamy  
**Orchestre Symphonique Junior**

**Direction**  
Esther Milon

Réservation sur place à partir du 6 juin  
Renseignements au 01 47 15 76 76

**Salle Ravel**  
**Durée 1h**

## Concert des Lauréats



© Zohair Bigrout

samedi 22 juin  
à 11h

Concert des élèves ayant obtenu la mention Très Bien ainsi que les félicitations du jury à l'occasion des examens de fin de cycle.

lundi 24 juin

à 20h45



**Chœur Maurice-Ravel de Levallois**

**Direction** Lucie Rueda

**Orgue** Fanny Cousseau

**Orchestre Symphonique Maurice-Ravel**

**Direction**

Vincent Renaud-Emeriau

**Église Saint-Justin**

Place d'Estienne d'Orves

**Durée** 1h20 - **Tarif** 10 € / 7 € TR



## Messa di Gloria

de Giacomo Puccini

Pour clôturer cette année, l'Orchestre Symphonique Maurice-Ravel et le Chœur Maurice-Ravel de Levallois vous offrent un concert avec au programme le chef d'œuvre du répertoire sacré de Giacomo Puccini, la *Messa di Gloria*. Exceptionnellement, ce concert se tiendra en l'église Saint-Justin.

L'intégralité des recettes de ce concert sera reversée à la Protection Civile Paris Seine - Antenne de Clichy Levallois

mercredi 26 juin

à 19h30

## Spectacle de la classe d'Art dramatique- Théâtre

Cycles 1, 2 et 3 / Adultes

**Classe de Sophie Fontaine**

Renseignements  
au 01 47 15 76 76

**Salle Ravel**  
**Durée** 1h



# Concert de la classe de chant variété et expression scénique

de Jasmine Roy et Nicolas Pelacy

vendredi 28 juin  
à 20h

Théâtre Odysée  
25 rue de la Gare  
Durée 1h30

# Spectacles de danse 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles



dimanche 30 juin  
à 15h et à 17h30

Réservation sur place  
à partir du 18 juin  
Renseignements  
au 01 47 15 76 76  
**Salle Ravel**  
Durée 1h

# À la découverte des instruments

mardi 8/11 Les Cuivres

mardi 01/12 La Musique ancienne

mardi 10/01 Les Bois

mardi 14/03 Les Instruments Polyphoniques

mardi 11/04 Les Cordes

Le Conservatoire Maurice-Ravel, en lien avec la Salle Ravel, propose aux écoles de Levallois des animations musicales pour une découverte des instruments : les bois, les cuivres, les cordes, les instruments de musique ancienne et le piano associé aux instruments polyphoniques.

## Comment réserver ?



En ligne sur [levallois-culture.fr](http://levallois-culture.fr)  
Réservation 24 h/24  
 Paiement sécurisé



### En points de vente

**Salle Ravel** 33 rue Gabriel-Péri  
**L'Escale** 25 rue de la Gare  
**Levallois Découvertes** 47 rue Rivay



Ce dispositif, porté par le Ministère de la Culture et les collectivités territoriales partenaires dont la Ville de Levallois, a pour but de faciliter l'accès des jeunes de 15 à 18 ans à la Culture.

L'offre individuelle est accessible via l'application dédiée et permet aux jeunes de bénéficier d'un crédit en fonction de leur âge (20€ à 15 ans, 30€ à 16 et 17 ans). Pour les jeunes de 18 ans, le pass Culture permet de disposer d'un montant de 300€ pendant 24 mois à utiliser sur l'application pour découvrir et réserver des propositions culturelles de proximité et des offres numériques.

Dans le cadre de ce dispositif, la Ville de Levallois et Levallois Culture proposent toute l'année de nombreuses places de spectacles.



## Quand réserver ?

### Billetterie ouverte dès 9h30

Jeudi 7 septembre	Mardi 14 novembre	Mardi 16 janvier
spectacles de septembre à décembre 2023	spectacles de janvier et février 2024	spectacles de mars à juin 2024

## Modes de règlement

Carte bancaire - Espèces - Chèque libellé à l'ordre de *Levallois Découvertes Spectacles*

L'achat des places est limité à 6 places par spectacle et ne peut être régalaré au moyen de deux modes de paiements différents.

Le **tarif réduit** sera appliqué uniquement sur présentation d'un justificatif. Il concerne les étudiants et détenteurs de la Carte jeune (18-25 ans) de Levallois, les mineurs, les demandeurs d'emploi, les élèves du Conservatoire pour les spectacles en Salle Ravel, les élèves de L'Escale pour les spectacles au Théâtre Odyssee, les plus de 65 ans, les personnes achetant leur place en visibilité réduite et les personnes à mobilité réduite.

Un justificatif peut également être demandé à l'entrée des salles.

— **Aucun achat par courrier ou par téléphone** —

## Salle et accès

**Conservatoire Maurice-Ravel / Salle Ravel**

33 rue Gabriel-Péri - 92300 Levallois - 01 47 15 76 76

**Accès :** Métro Ligne 3 - Bus 94 / 165 / 174 - **Parkings couverts et surveillés :** Wilson-Barbusse - Hôtel de Ville - Wilson-Planchette

# Règlement intérieur des salles de spectacle

- La réservation est limitée à 6 places par spectacle.
- Les portes des salles sont ouvertes trente minutes avant le spectacle en Salle Ravel et en Salle Naldini et quinze minutes avant au Théâtre Odyssee. Elles sont fermées dès le début de celui-ci. L'horaire est indiqué sur le billet d'entrée.
- Les spectateurs achetant leur place une heure avant le spectacle ne pourront pas choisir leur emplacement.
- Pour les spectacles gratuits, les billets sont à retirer sur place pour les spectacles en Salle Ravel et à réserver par téléphone ou sur place pour les spectacles au Théâtre Odyssee dans la limite des places disponibles.
- La billetterie, sur place, est fermée dix minutes avant le début du spectacle.
- Par respect des artistes autant que du public, les spectateurs retardataires devront attendre l'entracte ou une interruption avant d'accéder aux théâtres. Ils ne pourront plus prétendre aux places indiquées sur leurs billets et seront placés au mieux des disponibilités. La direction se réserve le droit de refuser les retardataires. Aucun remboursement ni échange de billet ne sera effectué en cas de retard.
- La direction se réserve le droit d'interdire l'accès aux théâtres aux personnes manifestement en état d'ébriété ou pouvant présenter le risque de déranger le public et les artistes par leur comportement déplacé.
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés, sauf en cas d'annulation du spectacle.
- Aucun duplicata de billet ne pourra être délivré : toute personne ayant perdu ou oublié son billet et se présentant à un spectacle sans celui-ci se verra refuser l'entrée des salles.
- La direction peut, en cas de nécessité, être amenée à modifier les programmes et les distributions des spectacles.
- La direction est tenue, contractuellement, de respecter les fiches techniques fournies par les artistes. Elle ne peut donc être tenue responsable des choix d'amplification sonore des concerts et spectacles proposés.
- Le personnel ne reçoit pas de pourboire.
- Il est interdit de filmer, photographier et enregistrer durant le spectacle, comme de boire ou manger dans les théâtres.
- Les trois salles sont accessibles aux personnes handicapées. Merci de nous prévenir de votre venue afin d'organiser au mieux votre accueil.
- Les poussettes et trottinettes sont interdites dans les salles.
- La direction décline toute responsabilité en cas de vol ou de perte des effets personnels.
- Les personnes mineures de moins de 14 ans doivent être accompagnées d'une personne majeure pour tout spectacle.
- Les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis dans les théâtres.

# Les équipes du Conservatoire Maurice-Ravel

**Vincent Renaud-Emeriau**

Directeur

**Jacqueline Fontaine-Targowla**

Responsable de l'Action culturelle,  
du Développement des publics et de la Communication

**Amaël Verdier**

Responsable Administratif

**Caroline Roy**

Assistante de Direction

**Senthilkumary Nagamany, Valérie Pastor, Maria Teles-Lions**

Secrétariat

**Hayat Ikachamene, Céline Pahaut, Paola Tounkara**

Accueil/Billetterie

**Mouni Ahite, Ferdinand Boulio, Pascal Guilain et Régis Hardidiot**

Sécurité

**Martial Mullard**

Cafétéria

**Fatia Sahli**

Intendance

---

Tous nos remerciements à

**Nathalie Lequime**

Directrice des Spectacles Vivants

**Marc Michel**

Directeur Technique de la Salle Ravel

et leurs équipes

## Conservatoire Maurice-Ravel

33 rue Gabriel-Péri - 92 300 Levallois  
01 47 15 76 76 - [conservatoire@ville-levallois.fr](mailto:conservatoire@ville-levallois.fr)



N'hésitez pas à nous contacter  
[culture@ville-levallois.fr](mailto:culture@ville-levallois.fr)



Toute l'actualité de la Ville de Levallois sur [ville-levallois.fr](http://ville-levallois.fr)  
L'agenda culturel sur [levallois-culture.fr](http://levallois-culture.fr)



Retrouvez-nous sur les pages Facebook  
Conservatoire [www.facebook.com/ConservatoireRavel](https://www.facebook.com/ConservatoireRavel)  
Levallois Culture [www.facebook.com/Levallois.Culture](https://www.facebook.com/Levallois.Culture)

### Crédits

**Brochure éditée par Levallois Culture** - SIRET : 33271459100028 – Septembre 2023 -  
**Licence cat. 1** : L-R-22-11017 / L-R-22-11019 / L-R-22-11021 - **Licence cat. 2** : L-R-22-11023 -  
**Licence cat. 3** : L-R-22-11022 - **Crédit photo couverture** Gettyimages - **Conception graphique** Nadège Brenot - **Impression** Lescure Graphic

