

CULTURE  
à Levallois

PETIT  
THÉÂTRE  
ODYSSÉE  
L'Escale

SEPTEMBRE / DÉCEMBRE 2017



# THÉÂTRE

## DANS LA LOGE DE MARIE DORVAL

Du mardi 19 au samedi 23 septembre à 20h30

Dimanche 24 septembre à 16h

*Texte de Gilbert Soussen*

*Par la Compagnie Carpe Diem*

*Mise en scène de Vincent Auvet*

*Avec Sophie Le Corre*

Dans l'intimité de sa loge avant une imminente entrée en scène, Marie Dorval partage ses souvenirs d'enfant de la balle, ses anecdotes sur le théâtre, ses réflexions sur le statut complexe d'actrice et de femme libre dans une époque où l'une comme l'autre peinent à se faire une place. De son amitié avec George Sand à ses amours avec Alexandre Dumas ou Alfred de Vigny, le grand amour de sa vie, c'est un voyage dans le XIX<sup>ème</sup> siècle auquel Marie convie le public. Un témoignage authentique construit à partir de ses lettres écrites au cours de ses tournées.



© Com'on Stage



© Sonia Blanc

## LA FOLLE HISTOIRE DE FRANCE

Du mardi 3 au samedi 7 octobre à 20h30

Dimanche 8 octobre à 16h

*Mise en scène de Boutros El Amari*

*Auteurs Farhat Kerkeny, Nicolas Pierre*

*Avec Farhat Kerkeny, Nicolas Pierre*

bascule dans la folie. Le public n'est pas en reste, enfants comme adultes, sont invités à jouer leur rôle. Délégués, cancre ou fayots, chacun participe à sa manière. Et finalement, quand la cloche sonne la fin de l'école, on se rend compte qu'on a qu'une envie, continuer d'apprendre en s'amusant !

# ANTIGONE

Du mardi 17 au samedi 21 octobre à 20h30

Dimanche 22 octobre à 16h

*Production Bouffon Théâtre, Bonnin Création  
et Les Âmes Libres*

*Texte et mise en scène de Véronique Boutonnet*

*Lumières de Richard Arselin*

*Avec Peggy Pircher, Olivier Bonnin, Karoline Bordas et*

*Alexandre Cattez*

Dans une Thèbes exsangue, épuisée par la violence et la colère des batailles, une femme se dresse. Une femme dit non et cherche à bousculer les traditions, cherche l'air, l'espoir et la tolérance. Pour cela, elle a affronté les malédictions de sa famille, elle a accompagné son père jusqu'à la mort, elle veut aujourd'hui réconcilier les haines. On connaît cette histoire : ces deux frères qui s'entre-tuent, l'un ne voulant pas céder le pouvoir à l'autre, l'un défendant la cité, l'autre l'attaquant avec ses troupes armées. L'un honoré par le roi, Créon, l'autre laissé aux vautours, sans tombe, sans honneur. Le mythe est ici revisité avec poésie et sensibilité, par quatre comédiens, comme un chant d'amour, un long cri d'espoir, inspiré de la pièce de Sophocle.



© Kairo

## VENT PIRE EST LÀ

Vendredi 17, samedi 18 novembre à 20h

Dimanche 19 novembre à 16h

*Par La troupe LAPAGEDEGARDE*

*Une pièce mise en scène et écrite par Monica Raimbault*

Qui n'a pas rêvé d'être une petite souris ? Qui n'a pas rêvé de se faufiler partout, de regarder sans être vu ? Qui n'a pas rêvé d'un grand amour romantique, de revêtir le manteau de poussière la main sur son colt dans un western, de faire un miracle, de jouer les pygmalions, de posséder une maison de couture, de se *transplaner* dans le temps et l'espace, de vivre d'autres vies ?



© Marianne Lancy

## IN UTERO

Du mardi 28 novembre au samedi 2 décembre à 20h30

Dimanche 3 décembre à 16h

*Production MadameMonsieur*

*Mise en scène d'Emilie Broust*

*Avec Jean-Baptiste Guinchard*

Neuf mois d'attente, d'observation et d'étonnement. *In Utero*, cette pièce relate les angoisses, les doutes et les joies d'un homme durant les neuf mois de grossesse de sa femme. Du premier test au jour J, voici le journal intime de cette aventure universelle, mais cette fois, vu et écrit par un homme. Un regard masculin apportant une mise en lumière originale sur cette expérience de couple et d'amour, de deux personnes bientôt à trois. Adapté du livre de Julien Blanc-Gras, *In Utero* édité aux éditions "Au Diable Vauvert", offre à Jean-Baptiste Guinchard un rôle tendre et drôle.



© Ed. Au diable vauvert



*La Compagnie MadameMonsieur est le coup de cœur du Jury Défi de Scène 2016-2017. Elle avait présenté la pièce Quentin, Woody, Steven et moi de Nicolas Maury.*

## TU BAISSÉS D'UN TON !

Mardi 5 décembre à 20h30

*Un spectacle de et par Eve Grougnet*

Un spectacle pour répondre à la grande question existentielle que tous les violoncellistes se posent : " *Est-ce moi qui joue du violoncelle ou lui qui se joue de moi ?* ". Vivre avec un violoncelle, doué d'une forte personnalité et baroque de surcroît, réserve de grandes joies, mais aussi parfois des moments de tension. Une vraie vie de couple, parsemée d'enthousiasme, de disputes, d'humour, d'émerveillement. Avec la participation involontaire de Frescobaldi, Gabrielli et quelques autres compositeurs, peut-être...

## L'AMOUR, C'EST MIEUX À TROIS

Du mardi 12 au samedi 16 décembre à 20h30

Dimanche 17 décembre à 16h

*Comédie de Simon Leblond - Par la Compagnie Golriprod*

*Mise en scène d'Alice Gaulon*

*Avec Alice Gaulon et Simon Leblond*

Selfies, mojito et grasse matinée, leur vie de célibataire est parfaite. Ils se rencontrent et font la pire erreur de leur vie : un gosse ! La nuit, ils dansaient la salsa, maintenant ils rêvent de dormir. Le jour, ils jouaient à *Candy Crush*, maintenant ils regardent *Gulli*. Entre crise de couple, combats de biberons, les conseils d'une belle-sœur grande gueule et d'un bobo je-sais-tout, cette comédie dans l'air du temps fera oublier à chacun ses enfants, et donnera tout de même l'envie d'en faire.





# CONCERTS-DÉCOUVERTE

## CLÉMENTINE EN CONCERT

Samedi 9 décembre à 20h30

Après avoir été choriste pour deux spectacles au Théâtre du Châtelet à Paris en 2000 et 2002, Clémentine intègre pendant deux ans la formation du *Pôle Variété* au Conservatoire de Levallois. À sa sortie, elle poursuit sa carrière en tant que chanteuse dans l'équipe des Bateaux parisiens et de France télévision université. Depuis 2013, Clémentine s'essaie à la guitare et compose son propre répertoire. En 2016, elle enregistre son premier EP *Des jours en fleurs* qu'elle propose de faire découvrir au public lors de cette soirée.

## CONCERT DU PÔLE MUSIQUES ACTUELLES

Vendredi 22 décembre à 20h30

Le Pôle Musiques Actuelles de Levallois accompagne les musiciens de tous âges dans leur démarche de création, d'interprétation et de diffusion des musiques amplifiées de tout style. Il présente lors de deux concerts au Petit Théâtre Odyssee, une sélection de groupes qui fréquentent les locaux de répétitions et le studio d'enregistrement. L'occasion pour ces artistes en devenir de rencontrer leur public...

**Entrée gratuite sur réservation  
au 01 47 15 74 56**





## RENSEIGNEMENTS / BILLETTERIES

**Tarifs : 12 € et 8 € (TR)**

### PETIT THÉÂTRE ODYSSEE L'ESCALE

25 rue de la Gare  
01 47 15 74 56

### SALLE RAVEL

33 rue Gabriel-Péri  
01 47 15 76 76

### LEVALLOIS INFORMATION

47 rue Rivay  
01 47 15 75 15  
[ville-levallois.fr](http://ville-levallois.fr)

Retrouvez toute notre actualité sur  
notre page Facebook, Culture à Levallois

