

Classes de Découvertes

CLASSE CHÂTEAUX DE LA LOIRE LA SAULAIE – INDRE ET LOIRE Du 22 mai au 4 juin 2012

Situation

Chédigny est une commune française du département d'Indre-et-Loire, dans la région Centre.

Hébergement

Situé dans un parc boisé de 9 hectares et agrandi en 2007, ce centre est composé de quatre bâtiments d'hébergement. Il dispose d'une soixantaine de chambres de 2 à 4 lits avec sanitaires complets (excepté pour neuf chambres d'entre elles en sanitaires collectifs). Une cuisine traditionnelle vous sera servie dans les deux salles de restaurant. Cinq salles de classe et une grande salle polyvalente sont à votre disposition.

Programme

Classé au Patrimoine mondial de l'Unesco, le Val de Loire n'en finit pas de nous surprendre et de nous séduire. Cet ancien domaine agricole est le point de départ idéal pour découvrir la Touraine et ses châteaux prestigieux.

Les enfants découvriront la faune et la flore du parc de la Saulaie accompagnés d'une intervenante spécialisée et, encadrés par un sculpteur professionnel, ils s'initieront à la taille de pierre.

Chaque enfant reviendra avec sa création.

Excursion

Quatre journées seront proposées afin de découvrir en visite guidée, les châteaux de Loches, Amboise, le Clos Lucé, Blois, et Fougères sur Bievre ainsi que deux demi-journées pour la visite guidée des châteaux de Langeais et Chambord.



Classes de Découvertes

- **Le château de Loches**

La forteresse de Loches se situe à 40 km au Sud Est de Tours dans le département de l'Indre-et-Loire (37) à environ 280 km au sud-ouest de Paris. Elle est construite sur un long éperon rocheux qui domine l'Indre et toute la région alentour.

Un donjon caractéristique La forteresse est particulièrement impressionnante avec son donjon rectangulaire de près de 40m de hauteur qui en fait l'un des plus hauts donjons encore en place, et ses contreforts hémicylindriques. L'entrée se situe au second niveau, à 3 mètres de haut, et se fait par l'intermédiaire d'un petit donjon accolé au donjon.

Enjeu des luttes entre la royauté française et les Plantagenêts

Le château change de camps de nombreuses fois : une analyse a permis de dater avec précision la construction des années 1013-1035 et donc de l'attribuer à Foulques Nerra comte d'Anjou, qui construira une douzaine de donjons dans la région. La forteresse devient anglaise avec l'avènement des Plantagenêts sur le trône d'Angleterre

- **Le Clos Lucé**

C'est au Clos Lucé que Leonard de Vinci vécut les trois dernières années de sa vie, peignant et travaillant à ses mille passions jusqu'au 2 mai 1519, date de sa mort dans la maison. Entrez dans la chambre du Maître, dans sa cuisine

à la monumentale cheminée, dans ses belles salles Renaissance de briques et de pierre, et dans sa ravissante chapelle construite par Charles VIII pour Anne de Bretagne.

Vos enfants découvriront également ses 40 fabuleuses machines, en avance de 4 siècles sur leur temps, réalisées avec des matériaux de l'époque. La tour de guet, dernier élément d'architecture médiévale de ce lieu rappelle le temps où le Clos Lucé était une demeure fortifiée. La chambre de Léonard de Vinci, où il vécut et mourut, avec sa cheminée monumentale, le lit Renaissance, les cabinets à secrets en bois d'ébène incrusté d'ivoire, une tapisserie d'Aubusson...

Enfin les enfants ne manqueront pas de rêver devant la mystérieuse entrée du souterrain secret qui, selon la tradition orale, reliait le château d'Amboise au Clos Lucé et que le roi François Ier devait emprunter pour rendre visite à Léonard de Vinci.



Classes de Découvertes

- **Le château de Blois**

Résidence favorite des rois de France à la Renaissance, le Château royal de Blois est un véritable palais en Val de Loire. Érigé sur un coteau découpé en promontoire au cœur de la ville, c'est un résumé de l'architecture française.

Chaque aile de ce quadrilatère entourant une cour d'honneur témoigne d'une époque : un pignon médiéval élevé par les comtes de Blois, un manoir en pierre et en brique de style Louis XII, une aile Renaissance avec un escalier à vis et sa façade des Loges, et enfin l'architecture classique du XVIIe siècle illustrée dans l'aile Gaston d'Orléans.

- **Le château de Fougères sur Bièvre**

Un château fort du terroir Édifié à la fin du XVe siècle, le château de Fougères-sur-Bièvre offre aux enfants l'image du château fort idéal avec son donjon, sa courtine d'entrée à mâchicoulis et sa poterne d'entrée fortifiée. Situé près d'une rivière, avec son poulailler et son jardin potager d'inspiration médiévale, il permet d'associer patrimoine et nature. Petit château de plaine, il fut fortifié peu après 1470 et terminé au début du XVIe siècle par la construction dans la cour d'une galerie à arcades et par l'addition d'éléments décoratifs caractéristiques de la Renaissance. Édifié par trois générations de notables blésois, soucieux de manifester par là même leur ascension sociale auprès du comte de Blois ou du roi de France, il offre l'image presque idéale d'un petit château fort de la fin du Moyen Age. Il a conservé pour l'essentiel ses dispositions militaires et sa distribution intérieure, ce qui est rare. L'aspect fortifié de l'aile d'entrée ne peut se justifier à la fin du XVe siècle, époque de paix pour la France, que par la valeur symbolique attachée aux éléments de défense, signes de pouvoir et d'autorité réservés aux seigneurs.

D'une architecture sobre et puissante, le château de Fougères est aussi l'illustration parfaite de l'art de bâtir dans la région, tant par le choix des matériaux que par leur mise en oeuvre : pour les murs, des moellons de calcaire, calcaire dur de Beauce, taillés assez grossièrement et noyés dans le mortier épais, le tout recouvert d'un enduit coloré. La pierre de taille est réservée aux chaînages d'angle et encadrement de portes. Une pierre plus tendre et blanche, le tuffeau des bords du Cher, est employée pour toutes les parties moulurées ou sculptées.



Classes de Découvertes

Le château apparaît ainsi comme un château du terroir; il se distingue des grands châteaux voisins des bords de Loire par l'absence de toute ostentation malgré les quelques embellissements apportés à la Renaissance dans sa cour intérieure.

- **Les châteaux de Langeais et de Chambord**

Langeais

En Touraine, au bord de la Loire, le château de Langeais date de la fin du Moyen Age avec son chemin de ronde, son pont-levis et ses tours imposantes. Il contient une remarquable collection de mobilier et de tapisserie du Moyen Age. Jacques Siegfried, lorsqu'il racheta le château de Langeais en 1886, avait voulu en faire une demeure idéale de la fin du XVe siècle, rassemblant meubles, tapisseries, objets d'art.

La visite intérieure permet de découvrir la vie quotidienne au Moyen Age mais aussi l'Histoire de France, avec le mariage de Charles VIII et d'Anne de Bretagne. Les intérieurs du château présentent chambres (dans le logis) et grandes salles (aile sud).

Chambord

Le château de Chambord se tient à quelques lieues de Blois, en Sologne. Palais emblématique de la première Renaissance Française, le château de François 1er constitue aujourd'hui une étape incontournable dans le circuit des châteaux de la Loire. C'est au cœur d'une vaste forêt giboyeuse, plate et fangeuse, souvent embrumée, que ce palais blanc et irréel surgit des marais. Le plan de l'édifice est celui d'un château fort de plaine. Il comporte une vaste enceinte rectangulaire, cantonnée de tours rondes, sur un côté de laquelle s'érige un donjon. Ce dernier possède des proportions colossales, et constitue à lui seul le château presque entier. L'ensemble dégage toutefois un profond sentiment de majesté, et la clarté géométrique du plan, l'harmonie des proportions et la fantaisie de ses toitures hérissées de tourelles, de cheminées et de lucarnes vertigineuses furent, à travers les siècles, autant de sources d'émerveillement. Selon Alfred de Vigny, " ...on conçoit à peine comment les plans furent tracés... c'est un songe réalisé.



Classes de Découvertes

Encadrement : en respect de la législation en vigueur

- 2 animateurs diplômés BAFA par classe
- Les animateurs assurent le voyage des enfants du lieu de départ au centre (aller et retour). Ils veillent durant le séjour au bon déroulement de la vie quotidienne.
- 1 assistante sanitaire / coordinateur.

Transport (254 km)

Car grand tourisme avec ceintures de sécurité de Levallois à Chedigny.

Les bagages voyagent avec les enfants.

Communication

Pour les parents disposant d'un téléphone mobile, la ville de Levallois vous transmettra un avis de bonne arrivée sur le centre, et 1, 2 SMS d'information au cours du séjour.

Durant le séjour, une messagerie (ou boîte vocale) est à votre disposition. Le numéro de téléphone ainsi que le code d'accès du séjour vous seront communiqués avec les consignes de départ.

Trousseau

Aussi pratique que possible, il est impératif de prévoir des vêtements confortables, fonctionnels et peu fragiles, qui ne craignent plus rien.

A cette époque de l'année, les conditions météorologiques peuvent être tout à fait variées. Prévoyez donc le pull et le k-way, mais également le short et la casquette !

Frais médicaux

Tous les frais médicaux seront avancés et gérés par l'assistance sanitaire pendant le séjour. A la fin du séjour nous vous adresserons une facture correspondant aux frais engagés pour le remboursement. Dès réception de votre règlement, la feuille de soins vous sera envoyée pour la transmettre à votre Caisse de Sécurité Sociale et éventuellement à votre mutuelle pour le remboursement.

En souhaitant un excellent séjour à votre enfant.

